

CENTRUM KULTURY 
GMINY LISZKI

PO CO NAM W GMINIE CENTRUM KULTURY ?



Centrum kultury pełni istotną rolę nie tylko w organizacji wydarzeń kulturalnych, ale również we wspieraniu działalności urzędu gminy oraz innych jednostek organizacyjnych.

Wspomaga działania promocyjne poprzez opracowanie materiałów reklamowych, przygotowywanie wydawnictw informacyjnych i promocyjnych, a także organizowanie kampanii mających na celu zwiększenie świadomości o lokalnych inicjatywach.

Centrum kultury przyczynia się do budowania pozytywnego wizerunku gminy i wzmocnienia więzi społecznych.

Centra kultury to instytucje, bez których nie możemy mówić o gminie, która dba o mieszkańców. To one są sercem życia społecznego i kulturalnego, integrują lokalną społeczność, oferują przestrzeń do spotkań, rozwijania pasji oraz uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych i edukacyjnych. Dzięki ich działalności mieszkańcy mają dostęp do wartościowych inicjatyw, które wzbogacają ich codzienne życie i budują tożsamość lokalną.

INSTYTUCJA KULTURY TO CENTRUM ŻYCIA SPOŁECZNEGO

Oto kilka powodów, dla których instytucja kultury powinna być uznawana za jedną z najważniejszych instytucji w gminie:

Integracja społeczna

Instytucje kultury są miejscami spotkań dla mieszkańców różnych pokoleń i środowisk. Organizując wydarzenia, warsztaty i festiwale, przyczyniają się do budowania wspólnoty, co sprzyja integracji społecznej oraz wzmacnia więzi międzyludzkie.

Edukacja i rozwój osobisty mieszkańców gminy

Dzięki różnorodnym programom edukacyjnym i warsztatom, Centrum Kultury wspiera rozwój osobisty mieszkańców, oferując im możliwości zdobywania nowych umiejętności i rozwijania pasji. To ważne zarówno dla dzieci, które mogą odkrywać swoje talenty, jak i dla dorosłych, którzy chcą się doskonalić.

Dostęp do kultury i sztuki

Instytucje kultury zapewniają mieszkańcom dostęp do różnorodnych form sztuki i kultury – od koncertów i wystaw, po spektakle teatralne i projekcje filmowe. Umożliwiają mieszkańcom uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych na wysokim poziomie, co wpływa na wzbogacenie ich życia.





Prowadzenie działalności kulturalnej należy do zadań własnych gminy

Zgodnie z **Ustawą o samorządzie gminnym z 8 marca 1990 roku**, działalność kulturalna należy do zadań własnych gminy. Art. 7 ust. 1 pkt 9 tej ustawy stanowi, że zadania własne gminy obejmują m.in. sprawy kultury, w tym bibliotek gminnych i innych instytucji kultury, a także ochrony zabytków i opieki nad nimi. Oznacza to, że gminy są zobowiązane do wspierania, organizowania oraz finansowania działalności kulturalnej w swoim regionie.

Zadania z zakresu działalności kulturalnej realizowane są poprzez tworzenie i utrzymywanie gminnych instytucji kultury, takich jak domy kultury, biblioteki czy organizowanie lokalnych wydarzeń kulturalnych. Instytucje kultury mają na celu zachowanie dziedzictwa kulturowego i wzmacnianie tożsamości lokalnej społeczności, co przyczynia się do integracji mieszkańców oraz promowania regionu.

Gminy przekazują środki na działalność kulturalną za pośrednictwem dotacji, które pochodzą z ich własnego budżetu. Dotacje te mogą mieć formę:

- 1. Dotacji podmiotowej** – są to środki przeznaczane na działalność bieżącą instytucji kultury, takich jak biblioteki, domy kultury czy muzea. Dotacje podmiotowe pozwalają na pokrycie kosztów operacyjnych tych instytucji, takich jak wynagrodzenia pracowników, koszty utrzymania budynków oraz codzienne funkcjonowanie działalności kulturalnej.
- 2. Dotacji celowej** – te środki są dedykowane konkretnym projektom lub zadaniom, które instytucja kultury lub inny podmiot realizuje zgodnie z ustalonym celem. Dotacje celowe mogą być przyznawane np. na organizację festiwali, warsztatów, wystaw, projektów edukacyjnych czy renowację zabytków.

Dotacje na działalność kulturalną przyznawane są zgodnie z przepisami *Ustawy o finansach publicznych* oraz *Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej*, a także na podstawie lokalnych uchwał i regulaminów gminnych, które szczegółowo określają zasady przyznawania takich środków.

Brak centrum kultury w gminie Liszki stanowi istotne zaniedbanie. W kontekście powiatu krakowskiego, Liszki, poza Czernichowem są jedyną gminą, która nie dysponuje taką instytucją, co ogranicza możliwości rozwoju kulturalnego społeczności lokalnej.



Projekt realizowany w ramach programu Obywatele dla Demokracji, finansowanego z Funduszy EOG.



Liszki, dnia 6 listopada 2015 roku

Stowarzyszenie kulturalne Dom dla Kultury
32-020 Wieliczka ul. Kłaśnieńska 23
<http://www.poliskultury.pl>
KRS: 0000496304
e-mail: kontakt@poliskultury.pl

Ankieta badawcza związana z opracowaniem strategii działania w zakresie kultury na terenie Gminy Liszki

Badanie realizowane jest w ramach projektu „Polis Kultury” finansowanego ze środków programu Obywatele dla Demokracji, finansowanego z Funduszy EOG.

Strategia Rozwoju Gminy to jeden z kluczowych dokumentów, który wyznacza kierunki rozwoju lokalnego samorządu. W 2015 roku zauważono, że: cyt. “O rozwoju Gminy i komforcie życia mieszkańców niewątpliwie współdecyduje sfera kultury. Obszar kultury to bardzo ważny czynnik rozwoju i zaspokajania społecznych potrzeb. W Gminie Liszki to obszar zdecydowanie zaniedbany, wymagający rzetelnej diagnozy, a dalej refleksji i podjęcia konkretnych działań.”

1. Jak ocenia Pani/Pan efekty dotychczasowych działań Gminy Liszki dotyczących niżej podanych zagadnień?
(proszę zaznaczyć jedną odpowiedź w każdym pytaniu)

Jak ocenia Pani/Pan efekty dotychczasowych działań Gminy Liszki dotyczących niżej podanych zagadnień	skala ocen						
	bardzo dobrze	dobrze	raczej dobrze	trudno powiedzieć	raczej źle	źle	bardzo źle
1. Tworzenie miejsc sprzyjających działalności społecznej i kulturalnej w całej gminie .							
2. Tworzenie miejsc sprzyjających działalności społecznej i kulturalnej w miejscowości, w której mieszkam.							
3. Wspieranie oferty obecnie funkcjonujących instytucji w zakresie spędzania wolnego czasu.							
4. Wspieranie oferty stowarzyszeń, fundacji, grup nieformalnych (KGW, orkiestry, zespoły regionalne) w zakresie spędzania wolnego czasu.							



L. p.	nazwa gminy	instytucja kultury	liczba mieszkańców	kwota dotacji przekazanej instytucjom kultury	kwota dotacji w przeliczeniu na 1 mieszkańca	budget na rok 2023	procent dotacji przeznaczony na działalność instytucji kultury
1.	gmina Liszki	Biblioteka	17495	390 000,00 zł	22,29 zł	131 600 000,00	0,3
2.	gmina Czernichów	Biblioteka	14497	651 200,00 zł	44,92 zł	97 000 000,00	0,67
3.	gmina Mogilany	Gminny Ośrodek Kultury	14419	1 150 000,00 zł	79,76 zł	88 600 000,00	1,3
4.	gmina Iwanowice	Centrum Kultury i Bibliotek w Iwanowicach	9166	740 000,00 zł	80,73 zł	64 070 000,00	1,16
5.	gmina Sułoszowa	Centrum Kultury Sułoszowa	5666	565 000,00 zł	99,72 zł	64 400 000,00	0,9
6.	gmina Igołomia Wawrzeńczyce	Centrum Kultury i Promocji	7519	751 500,00 zł	99,95 zł	77 800 000,00	0,96
7.	gmina Kocmyrzów Luborzycza	Centrum Kultury i Promocji w Kocmyrzowie Luborzycy	16021	1 621 000,00 zł	101,18 zł	100 400 000,00	1,61
8.	gmina Michałowice	Centrum Kultury i Promocji	13299	1 370 000,00 zł	103,00 zł	72 719 301,00	1,65
9.	gmina Jerzmanowice Przegonia	Gminny Ośrodek Kultury i Gminna Biblioteka Publiczna	10876	1 200 000,00 zł	110,34 zł	90 000 000,00	1,33
10.	gmina Krzeszowice	Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach	30859	4 059 271,00 zł	131,54 zł	193 015 044,00	2,1
11.	gmina Zielonki	Centrum Kultury Promocji i Rekreacji w Zielonkach	24362	4 224 822,00 zł	173,42 zł	150 000 000,00	2,82
12.	gmina Skawina	Centrum Kultury i Sportu	42011	7 300 000,00 zł	173,76 zł	397 400 000,00	1,84
13.	gmina Wielka Wieś	Gminny Ośrodek Kultury i Sportu	14328	2 500 000,00 zł	174,48 zł	114 354 712,00	2,19
14.	gmina Zabierzów	Samorządowe Centrum Kultury i Promocji Gminy Zabierzów	27065	5 116 227,00 zł	189,03 zł	225 200 000,00	2,27
15.	gmina Słomniki	Miejsko- Gminne Centrum Kultury w Słomnikach	13107	2 583 659,00 zł	197,12 zł	88 000 000,00	2,94
16.	gmina Skąta	Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Skąte	10581	2 100 000,00 zł	198,47 zł	63 383 937,00	3,31

stan na 31.12.2023 r.

Gmina Liszki na funkcjonowanie instytucji kultury przeznacz

NAJMNIEJ

ze wszystkich gmin powiatu krakowskiego.

Po uwzględnieniu liczby mieszkańców gminy Liszki i kwoty przekazanej dotacji na działalność kulturalną -na jednego mieszkańca gmina Liszki przeznacz

22,29 zł /rok



L. p.	nazwa gminy	budżet na rok 2023
1.	gmina Skoła	63 383 937,00
2.	gmina Iwanowice	64 070 000,00
3.	gmina Sułoszowa	64 400 000,00
4.	gmina Michałowice	72 719 301,00
5.	gmina Igołomia Wawrzeńczyce	77 800 000,00
6.	gmina Słomniki	88 000 000,00
7.	gmina Mogilany	88 600 000,00
8.	gmina Jerzmanowice Przegonia	90 000 000,00
9.	gmina Czernichów	97 000 000,00
10.	gmina Kocmyrzów Luborzycza	100 400 000,00
11.	gmina Wielka Wieś	114 354 712,00
12.	gmina Liszki	131 600 000,00
13.	gmina Zielonki	150 000 000,00
14.	gmina Krzeszowice	193 015 044,00
15.	gmina Zabierzów	225 200 000,00
16.	gmina Skawina	397 400 000,00

L. p.	nazwa gminy	procent budżetu przeznaczony na działalność instytucji kultury
1.	gmina Skoła	3,31
2.	gmina Słomniki	2,94
3.	gmina Zielonki	2,82
4.	gmina Zabierzów	2,27
5.	gmina Wielka Wieś	2,19
6.	gmina Krzeszowice	2,1
7.	gmina Skawina	1,84
8.	gmina Michałowice	1,65
9.	gmina Kocmyrzów Luborzycza	1,61
10.	gmina Jerzmanowice Przegonia	1,33
11.	gmina Mogilany	1,3
12.	gmina Iwanowice	1,16
13.	gmina Igołomia Wawrzeńczyce	0,96
14.	gmina Sułoszowa	0,9
15.	gmina Czernichów	0,67
16.	gmina Liszki	0,3

Gmina Liszki to **piąta najbogatsza** gmina powiatu krakowskiego, a w 2023 roku na działalność instytucji kultury przeznaczyła jedynie **0,3 %** budżetu gminy, było to najmniej spośród gmin powiatu krakowskiego.



	Wyszczególnienie	Dotacja Organizatora
	1	2
I	Dotacja Organizatora / Gmina Liszki/	
II	Koszty działalności ogółem	1 978 000,00 zł
	Koszty bieżące	
	W tym:	
1	Materiały w tym:	380 000,00 zł
	środki czystości, mat. biurowe i inne	40 000,00 zł
	wyposażenie	300 000,00 zł
	Energia, gaz, woda	40 000,00 zł
2	Usługi w tym:	
	remonty i konserwacje	10 000,00 zł
	usługa teleinformatyczna/	158 000,00 zł
	koszty prowadzenia zajęć	100 000,00 zł
3	Wynagrodzenia w tym:	650 000,00 zł
	Wynagrodzenia osobowe	600 000,00 zł
	Wynagrodzenia bezosobowe+orkiestra	50 000,00 zł
4	Lokalne wydawnictwa / mat.	80 000,00 zł
5	Koszty imprez	400 000,00 zł
6	Dotacja na Seniorów	100 000,00 zł
7	Kultur. budżet obywat.	100 000,00 zł

Jest to jedynie symulacja sugerowanych wydatków na rok 2025.

Sugerowana kwota dotacji dla Centrum Kultury odpowiada średniej, która dla gmin powiatu krakowskiego wynosi 1,51 %.

Po uwzględnieniu liczby mieszkańców gminy Liszki i kwoty przekazanej dotacji na działalność kulturalną na jednego mieszkańca gmina Liszki przeznaczy 135 zł /rok

Prężnie działające centrum kultury oferuje korzyści, które zdecydowanie przewyższają koszty jego utrzymania. Przede wszystkim, centra te są przestrzeniami integracji społecznej, które przeciwdziałają izolacji i marginalizacji mieszkańców, umożliwiając różnym grupom wiekowym wspólne uczestnictwo w życiu społecznym i kulturalnym.

KORZYŚCI



Gmina
Liszki

- **Integracja i rozwój społeczny:** Centrum kultury stworzy przestrzeń, w której mieszkańcy, niezależnie od wieku, będą mogli się spotykać, wspólnie uczestniczyć w zajęciach, warsztatach i wydarzeniach, co sprzyja budowaniu silniejszej i bardziej zintegrowanej społeczności. Takie miejsca zapobiegają izolacji i wykluczeniu społecznemu, szczególnie wśród seniorów i młodzieży.
- **Wzbogacenie oferty edukacyjnej dla szkół:** Centrum kultury będzie wsparciem dla szkół, ułatwiając realizację podstawy programowej w sposób bardziej praktyczny i angażujący. Organizacja lekcji muzealnych, warsztatów plastycznych, historycznych czy teatralnych sprawi, że edukacja stanie się ciekawsza, a dzieci będą miały większą motywację do nauki.
- **Wsparcie lokalnej gospodarki:** Centrum kultury może przyciągnąć gości spoza gminy, szczególnie jeśli będzie organizować wydarzenia takie jak festiwale, koncerty czy targi lokalnych produktów. Wzmożony ruch turystyczny przynosi korzyści lokalnym przedsiębiorcom, co pozytywnie wpływa na rozwój gospodarczy gminy i zwiększa przychody z podatków.
- **Podniesienie jakości życia mieszkańców:** Regularne wydarzenia kulturalne, wystawy, kino plenerowe czy warsztaty rozwojowe to formy spędzania czasu, które mieszkańcy często muszą szukać w większych miastach. Dzięki centrum kultury dostęp do takich aktywności będzie znacznie łatwiejszy i bardziej przystępny, co zwiększy jakość życia mieszkańców i ich satysfakcję z zamieszkiwania w danej gminie.

KORZYŚCI



Gmina
Liszki

- **Rozwój talentów i promocja lokalnej twórczości:** Centrum kultury może pełnić rolę inkubatora dla lokalnych artystów, rękodzielników i twórców. Organizowanie wystaw i warsztatów sprzyja rozwijaniu talentów i promuje kulturę regionu, co pozytywnie wpływa na wizerunek gminy jako miejsca przyjaznego dla sztuki i twórczości.
- **Finansowanie zewnętrzne:** Warto wspomnieć o możliwościach pozyskiwania środków zewnętrznych. Istnieją liczne programy dotacyjne z Unii Europejskiej, programy rządowe i granty, które mogą wspomóc budowę i prowadzenie centrum kultury. Dzięki temu koszty dla budżetu gminy mogą być niższe, a inwestycja może szybciej się zwrócić.
- **Korzyści długoterminowe:** Inwestycja w kulturę i edukację przynosi korzyści długoterminowe. Zaangażowanie mieszkańców w życie społeczne, dostęp do oferty edukacyjnej i kulturalnej wpływają na rozwój kompetencji i umiejętności społecznych, co z kolei przekłada się na bardziej świadomą, aktywną i odpowiedzialną społeczność.

Efekty działalności centrów kultury często zauważalne są długoterminowo, w postaci bardziej zintegrowanej, zaangażowanej i świadomej społeczności. Koszt funkcjonowania tych instytucji to inwestycja, która zwraca się wielokrotnie, ponieważ dzięki ich aktywności wzrasta jakość życia w gminach, a mieszkańcy mają szerszy dostęp do kultury i edukacji.



Dla radnego, obecność prężnie działającej instytucji kultury w gminie przynosi szereg korzyści, które mogą pozytywnie wpłynąć zarówno na jego działania, jak i wizerunek w oczach mieszkańców oraz potencjalnych wyborców. Oto najważniejsze z nich:

- 1. Zwiększenie popularności i zaufania wśród mieszkańców:** Radny, który wspiera inicjatywy kulturalne, może liczyć na wzrost zaufania społeczności. Mieszkańcy doceniają, gdy ich potrzeby w zakresie kultury i edukacji są zauważane, co przekłada się na pozytywny wizerunek radnego jako osoby dbającej o rozwój gminy.
- 2. Wzmocnienie integracji społecznej i poprawa bezpieczeństwa:** Instytucje kultury przyczyniają się do budowania więzi społecznych, oferując miejsca, gdzie mieszkańcy mogą się spotykać, uczestniczyć w zajęciach i nawiązywać kontakty. Dobrze zintegrowana społeczność jest bardziej zaangażowana i świadoma, co często prowadzi do zmniejszenia problemów społecznych, takich jak wandalizm czy wykluczenie.
- 3. Wsparcie dla lokalnej gospodarki i nowe możliwości inwestycyjne:** Radny może również przedstawić siebie jako osobę wspierającą rozwój lokalnej gospodarki. Dobra instytucja kultury przyciąga gości, a tym samym wspiera lokalnych przedsiębiorców, co poprawia sytuację ekonomiczną gminy. Większy ruch turystyczny i zwiększone zainteresowanie okolicą mogą zachęcić także inwestorów do rozwijania innych projektów.
- 4. Pozyskanie środków zewnętrznych:** Aktywne instytucje kultury często mają dostęp do funduszy unijnych, krajowych oraz programów grantowych, które mogą finansować rozwój infrastruktury i działalność kulturalną. Wsparcie dla takich inicjatyw może więc przynieść dodatkowe fundusze, co odciąża budżet gminy i pokazuje, że radny działa na rzecz zrównoważonego rozwoju finansowego.



Kultura to wspólne dobro- co zyskuje radny?

- 4. Poprawa jakości życia w gminie:** Radny, który angażuje się w rozwój kulturalny, przyczynia się do ogólnego wzrostu jakości życia w gminie. Mieszkańcy mają łatwiejszy dostęp do oferty kulturalnej, co pozytywnie wpływa na ich codzienność i zadowolenie z zamieszkiwania w danym miejscu.
- 5. Szansa na zwiększenie liczby wyborców:** Radni, którzy angażują się w rozwój kulturalny, mogą zyskać większe poparcie w kolejnych wyborach. Mieszkańcy często pamiętają, którzy radni dbają o ich interesy i wnoszą realny wkład w rozwój gminy. Dobre centrum kultury to widoczna, długotrwała inwestycja, z której korzyści czerpie cała społeczność.
- 6. Promocja regionu i wzrost jego atrakcyjności:** Dobrze działająca instytucja kultury wpływa na pozytywny wizerunek całej gminy, co może przyciągnąć nowych mieszkańców, przedsiębiorców i inwestorów. Radny ma okazję przedstawić siebie jako osobę wspierającą rozwój kultury i turystyki, co podkreśla jego zaangażowanie w długoterminowy rozwój regionu.

Poprzez wsparcie instytucji kultury radny może więc przyczynić się do poprawy jakości życia w gminie, rozwoju ekonomicznego i wzrostu atrakcyjności regionu.

To działanie, które przynosi wymierne korzyści zarówno mieszkańcom, jak i samemu radnemu.

Powołanie Centrum Kultury gminy Liszki

Aby gmina mogła powołać instytucję kultury, musi przejść przez kilka formalnych kroków, zgodnych z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

1. Przygotowanie projektu uchwały stanowiącej akt powołania instytucji kultury

Wójt (organ wykonawczy gminy) przygotowuje projekt uchwały o powołaniu instytucji kultury. Uchwała powinna zawierać informacje dotyczące:

- Nazwy i siedziby instytucji,
- Określenia organizatora (w tym przypadku gmina),
- Przeznaczenia i głównych zadań instytucji,
- Wysokości środków finansowych na pierwsze działania i utrzymanie instytucji.

2. Uchwała rady gminy

Rada gminy głosuje nad przyjęciem uchwały o powołaniu instytucji kultury. Uchwała ta musi zostać przyjęta na posiedzeniu rady gminy i uzyskać odpowiednią większość głosów.



Powołanie Centrum Kultury gminy Liszki

3. Opracowanie statutu instytucji kultury

Kolejnym krokiem jest przygotowanie statutu, który jest podstawowym dokumentem regulującym funkcjonowanie instytucji. Statut określa:

- Cele i zadania instytucji,
- Strukturę organizacyjną,
- Zasady zarządzania instytucją i powoływania dyrektora,
- Zasady finansowania i sposób rozliczeń.

4. Wpis do rejestru instytucji kultury

Po przyjęciu uchwały oraz statutu gmina dokonuje wpisu instytucji kultury do rejestru prowadzonego przez właściwego organizatora (czyli gminę). Rejestr ten jest jawny, a wpis do niego jest formalnym potwierdzeniem powstania instytucji.

5. Powierzenie funkcji dyrektora

Następnym krokiem jest powołanie dyrektora instytucji. Wyłonienie kandydata następuje w drodze konkursu. Dyrektor zarządza instytucją i odpowiada za realizację jej celów oraz współpracę z organizatorem, czyli gminą.

Powołanie Centrum Kultury gminy Liszki

7. Przygotowanie planu działania i finansowania

Dyrektor instytucji we współpracy z gminą opracowuje szczegółowy plan działania na nadchodzące lata, w tym plan finansowy. Instytucja kultury może być finansowana z budżetu gminy, ale również z dotacji, grantów oraz środków pozyskanych z działalności własnej.

8. Promocja i otwarcie instytucji dla mieszkańców

Po dopełnieniu formalności można oficjalnie otworzyć instytucję kultury i rozpocząć działalność programową. Ważne jest poinformowanie mieszkańców o możliwości korzystania z oferty i zaproszenie ich do udziału w wydarzeniach.

Kluczowe dokumenty, które należy przygotować:

- Uchwała rady gminy o powołaniu instytucji kultury,
- Statut instytucji,
- Wpis do rejestru instytucji kultury,
- Plan finansowy oraz dokumenty organizacyjne.

Wsparcie dla kultury

Przedsiębiorstwa odpowiedzialne społecznie (CSR) to te, które uwzględniają aspekty społeczne, środowiskowe i etyczne w swojej działalności biznesowej. W kontekście wspierania działalności kulturalnej przez przedsiębiorców w gminie, CSR może przybierać różne formy, które przynoszą korzyści zarówno społeczności lokalnej, jak i samym przedsiębiorstwom.

- 1. Finansowanie wydarzeń kulturalnych:** Przedsiębiorcy mogą sponsorować festiwale, koncerty, wystawy czy inne wydarzenia, które promują lokalną kulturę. Dzięki temu zwiększają widoczność swojej marki, a jednocześnie wspierają artystów i lokalnych twórców.
- 2. Partnerstwa z instytucjami kulturalnymi:** Firmy mogą nawiązywać współpracę z muzeami, teatrami czy domami kultury, oferując wsparcie finansowe, organizacyjne lub merytoryczne. Takie partnerstwa mogą obejmować np. organizację warsztatów, szkoleń czy wystaw.
- 3. Programy edukacyjne i warsztaty:** Przedsiębiorstwa mogą prowadzić programy edukacyjne dla dzieci i młodzieży, które promują sztukę i kulturę. Mogą to być warsztaty plastyczne, muzyczne czy teatralne, które rozwijają talenty młodych ludzi.
- 4. Stworzenie funduszy grantowych:** Firmy mogą ustanawiać fundusze, które będą wspierać lokalnych artystów i twórców, umożliwiając im realizację projektów artystycznych i kulturalnych.
- 5. Promocja lokalnych artystów:** Przedsiębiorstwa mogą wspierać lokalnych twórców poprzez wystawianie ich prac w swoich biurach czy siedzibach, co z jednej strony daje artystom możliwość zaistnienia, a z drugiej wzbogaca wizerunek firmy.

Przedsiębiorstwa CSR, a potencjał gminy Liszki

Gmina Liszki, położona blisko Krakowa i dobrze skomunikowana dzięki sąsiedztwu autostrady A4 oraz Międzynarodowego Portu Lotniczego w Balicach, przyciąga przedsiębiorców i inwestorów, zarówno krajowych, jak i zagranicznych. Na jej terenie zlokalizowane są firmy działające w różnych branżach, co podkreśla zróżnicowany charakter gospodarki tego obszaru oraz jego potencjał inwestycyjny.

Atrakcyjność gminy Liszki dla inwestorów

Liszki przyciągają firmy dzięki kilku czynnikom. Przede wszystkim jest to dogodna lokalizacja z dostępem do infrastruktury komunikacyjnej. Bliskość Krakowa oraz portu lotniczego, a także dogodny dostęp do autostrady A4, ułatwiają transport towarów oraz dostępność dla klientów i pracowników. Dodatkowo, otoczenie naturalne – w tym Tenczyński Park Krajobrazowy i Bielańsko-Tyniecki Park Krajobrazowy – dodają regionowi walorów rekreacyjnych, co wpływa na jakość życia mieszkańców i potencjalnych pracowników.

Wsparcie lokalnych władz

Gmina Liszki aktywnie wspiera rozwój przedsiębiorczości poprzez udostępnianie terenów inwestycyjnych oraz rozbudowę infrastruktury technicznej. Otwarta postawa władz wobec inwestorów i przedsiębiorców, w tym współpraca z Metropolią Krakowską, ma na celu stworzenie optymalnych warunków do zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej na terenie gminy.

Podsumowanie

Różnorodność działających firm oraz stabilne wsparcie lokalnych władz sprawiają, że gmina Liszki jest atrakcyjnym obszarem inwestycyjnym, co wzmacnia jej pozycję w regionie jako dynamicznego i rozwijającego się centrum gospodarczego.

WSPÓŁPRACA, WSPARCIE

Centrum kultury może stać się prawdziwym wsparciem dla Kół Gospodyń Wiejskich (KGW) i innych grup lokalnych, otwierając nowe możliwości współpracy i wymiany doświadczeń zarówno z grupami sąsiednimi, jak i z całej Polski. Dzięki takim instytucjom KGW będą mogły łatwiej nawiązywać kontakty, organizować wspólne wydarzenia, warsztaty czy festiwale, co sprzyja wymianie wiedzy i inspiracji oraz pozwala na poszerzanie umiejętności.

Co więcej, centra kultury mogą pełnić rolę wsparcia technicznego i organizacyjnego. Pomogą w przygotowaniu materiałów promujących wydarzenia, takich jak zaproszenia, plakaty czy grafiki na media społecznościowe. Dzięki temu KGW i inne organizacje pozarządowe zyskają dostęp do profesjonalnie przygotowanych materiałów, co podniesie jakość promocji i zwiększy widoczność ich działań.

Dzięki współpracy z centrum kultury; KGW, grupy mieszkańców i organizacje pozarządowe mogą zyskać większą swobodę w realizacji swoich inicjatyw i dostęp do zasobów, które wzmocnią ich działalność. To wszystko sprzyja rozwojowi aktywności społecznej, buduje więzi międzypokoleniowe i pomaga pielęgnować lokalne tradycje, które dzięki wspólnym działaniom zyskują większe uznanie i szerszy odbiór.

Warto również zwrócić uwagę na aktywność organizacji pozarządowych, które pielęgnują lokalne tradycje. Ich zaangażowanie można by jeszcze bardziej wzmocnić poprzez wsparcie organizacyjne oraz możliwość współpracy z centrum kultury. Dzięki temu potencjał tych organizacji mógłby zostać w pełni wykorzystany, co przyczyniłoby się do ożywienia życia kulturalnego w gminie Liszki.

Institucje kultury pełnią także funkcję wsparcia dla szkół, pomagając im realizować podstawę programową w sposób bardziej kreatywny i przystępny. Dzięki współpracy z centrami kultury uczniowie mają okazję uczestniczyć w warsztatach, lekcjach muzealnych, wystawach, spektaklach teatralnych i koncertach, co pozwala im lepiej przyswoić i zrozumieć treści programowe.

Lokalność



Instytucja kultury powinna kłaść silny nacisk na lokalność, stawiając tradycje i kulturę regionu w centrum swojej działalności. To właśnie dzięki lokalnym obyczajom, rękodziełu, sztuce, muzyce, tańcom i kuchni regiony zyskują swoją unikalną tożsamość, a mieszkańcy mogą czuć dumę i więź z miejscem, z którego pochodzą.

Stawianie na lokalność pozwala instytucji kultury stać się miejscem, gdzie przekazuje się wiedzę o historii regionu młodszym pokoleniom, ucząc je szacunku do przeszłości i kulturowych korzeni. Poprzez organizowanie warsztatów, spotkań i wystaw poświęconych lokalnym tradycjom, instytucje kultury mogą przyczyniać się do ożywienia zaniedbanych czasem zwyczajów, takich jak lokalne rzemiosło, dawne techniki rolnicze czy sztuki użytkowej. Dbając o zachowanie tradycji, instytucja kultury staje się naturalnym opiekunem lokalnego dziedzictwa. Może to robić poprzez:

1. Warsztaty rękodzieła i sztuki ludowej
2. Spotkania z lokalnymi twórcami i mistrzami tradycji
3. Organizowanie festiwali lokalnych tradycji i świąt
4. Dokumentowanie lokalnych historii
5. Wspieranie lokalnej muzyki i tańców

Pielęgnując lokalność, instytucja kultury nie tylko wspiera zachowanie tradycji, ale także rozwija tożsamość całej gminy. To z kolei przyciąga turystów, wzmacnia więzi międzypokoleniowe i wzbudza dumę wśród mieszkańców, którzy mogą odnaleźć w niej wartość i piękno na nowo.

Plan Działalności Centrum Kultury

1. Misja i Wartości

Centrum Kultury ma na celu wspieranie i rozwijanie lokalnej społeczności poprzez różnorodne inicjatywy kulturalne. Wartości takie jak otwartość, współpraca i szacunek dla lokalnych tradycji będą fundamentem naszej działalności.

2. Programy i Wydarzenia

- **Konkursy i Festiwale:** Regularne organizowanie konkursów artystycznych, festiwali lokalnych talentów oraz dni tematycznych, które będą promować twórczość mieszkańców.
- **Mini Recitale i Występy:** Umożliwienie mieszkańcom prezentacji swoich umiejętności artystycznych poprzez mini recitale i występy na lokalnych wydarzeniach.
- **Warsztaty i Szkolenia:** Organizacja warsztatów artystycznych (m.in. plastycznych, muzycznych, teatralnych), które umożliwią rozwój umiejętności mieszkańców w różnych dziedzinach sztuki.

Plan Działalności Centrum Kultury

3. Współpraca z Lokalnymi Podmiotami

- **Partnerstwa:** Nawiązanie współpracy z lokalnymi szkołami, stowarzyszeniami, a także artystami, co umożliwi tworzenie zróżnicowanych programów.
- **Wykorzystanie Obiektów:** Angażowanie budynków sołeckich, świetlic oraz innych lokalnych przestrzeni do organizacji wydarzeń kulturalnych.

4. Promocja i Marketing

- **Kampanie Informacyjne:** Stworzenie strategii komunikacyjnej, która zapewni szeroki zasięg informacji o planowanych wydarzeniach, wykorzystując media społecznościowe, lokalne media oraz plakaty.
- **Promocja Talentów:** Regularne przedstawianie osiągnięć lokalnych artystów i grup na stronie internetowej Centrum oraz w materiałach promocyjnych.

Plan Działalności Centrum Kultury

5. Edukacja Kulturalna

- **Programy Edukacyjne:** Wprowadzenie programów edukacyjnych skierowanych do dzieci i młodzieży, mających na celu rozwijanie ich zainteresowań artystycznych oraz zrozumienie lokalnych tradycji kulturowych.

6. Ewaluacja i Rozwój

- **Monitorowanie Działań:** Regularna ewaluacja efektywności realizowanych programów oraz zadowolenia uczestników, co pozwoli na bieżące dostosowywanie oferty do potrzeb społeczności.
- **Długofalowy Rozwój:** Planowanie działań na przyszłość, uwzględniając opinie mieszkańców oraz zmieniające się potrzeby kulturalne.



Centrum Kultury gminy Liszki ma ambicję stać się sercem lokalnej społeczności, gdzie każdy mieszkaniec znajdzie coś dla siebie, a wspólne działania przyczynią się do wzbogacenia życia kulturalnego gminy.